

## Newsletter 12/2010 Tanzbüro Basel vom 30.6.2010

### Liebe Tanzschaffende und Tanzinteressierte

Bevor sich alle in eine hoffentlich erholsame Sommerpause bewegen, möchten wir schon jetzt auf ein paar Programmpunkte in eigener Sache ab August hinweisen.

- **Noch wenige Plätze frei im Workshop mit Maria Speth am 11./12. September 2010**
- **Neues Datum für den Spiraldynamik-Workshop mit Shonach Mirk Robles: 6./7. November 2010, es gibt noch freie Plätze**
- **Profitraining Basel: Trainingsbeginn nach der Sommerpause am Montag 9.8.2010**

Ende August/Anfang September werden wir in Zusammenarbeit mit Danse Suisse einen Weiterbildungsworkshop anbieten rund um das Thema „**Hilfe - wie stelle ich jemanden an?**“, ein etwas trockenes Thema, das allerdings seit der neuen Regelung über die AHV-Abgabepflicht für Kulturschaffende auch auf Kleinbeträge plötzlich alle etwas angehen muss. Im Oktober führen wir einen **Workshoptag „40+“ mit Claudia Chapuis** für ältere Tanzschaffende durch. Die detaillierten Ausschreibungen und Daten folgen im nächsten Newsletter nach der Sommerpause.

Gerne machen wir zudem auf folgende Veranstaltungen, Kurse und Ausschreibungen aufmerksam:

- **POINT ZERO physical theatre: 'Masquerade' mit bewegt nathalie frossrad, 3.Juli 20 Uhr, formbar - raum für bewegtes**
- **Heidi Köpfer - Tänzerische Experimente im Raum. Eine Werkschau im Kommunalen Kino Freiburg i. Br. 27.7.10, 19.30 h, zu Gast: Heidi Köpfer**
- **25.920 • ICH: Masterprogramm von Verna Koppehel, 26.7.2010 im Goetheanum in Dornach**
- 
- **Tanzworkshop zur Vorbereitung einer Streetperformance für Leute mit einer Körperbehinderung /Leute ohne Behinderung, 7./8. August 2010**
- 
- **Mieter gesucht für Proberaum in der Mittleren Strasse 117, Basel**
- **TanzlehrerIn gesucht für griechische, bretonische und rumänische Tänze am 12.9.2010**
- 
- **Achtung: Neue Auflage des „Manifest für den Tanz“ – Compagnies anmelden bis 5.Juli**
- **Umfrage des Bundesamtes für Sozialversicherungen (BSV) über die 2. Säule von Kulturschaffenden**
- **Bitte unterschreiben: Manifest «Arts & Education»**

Mit sommerlichen Grüßen aus dem Tanzbüro Basel  
Silvia Scheuerer  
Geschäftsleitung  
[www.tanzbuero-basel.ch](http://www.tanzbuero-basel.ch)

Achtung: Der Mitgliederausweis vom Tanzbüro Basel ist bis Ende Jahr gültig, also nicht wegschmeißen! Das neue Vereinsjahr beginnt am 1.1.2011.

## **Weiterführender Workshop mit Maria Speth 11./12. September 2010**

Nach dem positiven Echo und auf Wunsch der Teilnehmenden des Workshops im Januar mit der Tanzpädagogin Maria Speth aus den Niederlanden, haben wir Maria für einen weiteren Workshop am 11./12. September 2010 nach Basel eingeladen. Der Workshop wird eine Ergänzung zum ersten Workshop sein, eignet sich aber auch problemlos für NeueinsteigerInnen.

Wann: 11. und 12. September, ganzer Tag

Wo: Basel

Preis: 250.- für Mitglieder Tanzbüro Basel oder einer anderen IG/Danse Suisse  
andere 300.-

Anmeldung: bis am 30. Juli 2010 per Mail unter [info@tanzbuero-basel.ch](mailto:info@tanzbuero-basel.ch)

Die TeilnehmerInnenanzahl ist begrenzt, Anmeldungen werden nach Datum ihres  
Eingangs berücksichtigt.

## **Neues Datum für den Spiraldynamik-Workshop mit Shonach Mirk Robles: 6./7. November 2010, es gibt noch freie Plätze**

Spiraldynamik® ist ein anatomisch begründetes Bewegungs- und Therapiekonzept, eine Gebrauchsanweisung für den eigenen Körper von Kopf bis Fuß. Ein Benutzerhandbuch zur Mechanik des menschlichen Körpers und zum Verhalten der Anatomie in Relation zur Schwerkraft. Durch die Spiraldynamik® wird nicht nur ein Verständnis darüber erlangt, wie wichtige Muskelgruppen mit dem Knochengestüt arbeiten, sondern insbesondere wie dreidimensionale Bewegungen der Gelenke entstehen.

In diesem Workshop mit Shonach Mirk Robles, kann man das Bewegungskonzept und die Grundprinzipien der Spiraldynamik, und ihre Anwendungsmöglichkeiten in der Alltag so wie in der professionellen Arbeit aktiv kennen lernen. Der Workshop richtet sich an Alle, die mit Bewegung und Körper arbeiten: Tänzer, Tanz- und Yogalehrer, (Physio)therapeuten, ...

Shonach Mirk Robles war Solistin am Opernhaus Zürich und bei Maurice Béjart. Sie arbeitet international als freischaffende Ballettpädagogin und hat eine Fortbildung in Tanztherapie, ein Masters in Dance Education und hat das Spiraldynamik® advanced level abgeschlossen.

Wann: 6. und 7. November 2010, jeweils 10:00 – 15:00

Wo: Basel

Preis: 120.- für Mitglieder Tanzbüro Basel oder einer anderen IG/Danse Suisse  
andere 150.-

Anmeldung: bis spätestens 30. September 2010 per Mail unter [info@tanzbuero-basel.ch](mailto:info@tanzbuero-basel.ch)

Die TeilnehmerInnenanzahl ist begrenzt, Anmeldungen werden nach Datum ihres  
Eingangs berücksichtigt.

## **Profitraining Basel: Trainingsbeginn nach der Sommerpause am Montag 9.8.2010**

Nach einer erfolgreichen Probezeit von April-Juni 2010 mit 5 Trainings pro Woche in Zusammenarbeit mit dem Cathy Sharp Dance Ensemble machen wir weiter. Ab dem 9. August gibt es wiederum montags, dienstags und freitags zeitgenössische Trainings, donnerstags und samstags Ballett-Trainings. Der neue Stundenplan ist in der Anlage. Das Profitraining steht allen ProfitänzerInnen offen, ein Einstieg ist jederzeit möglich. Das Training kostet für Mitglieder einer IG 10.-, für andere Profis 15.-.

Wir danken allen DozentInnen des Profitrainings Basel, dem Cathy Sharp Dance Ensemble, den Studios Semiramis und Chronos movement und den OrganisatorInnen ganz herzlich für die gute Zusammenarbeit und für ihr grosses Engagement.

## **POINT ZERO physical theatre: 'Masquerade' mit bewegt nathalie frossard, 3.Juli 20 Uhr, formbar - raum für bewegtes**

mit ihrem Abendfüllenden programm:  
MONTAGE

'Masquerade',  
Ausschnitte aus 'Reflections of a Man', Danny Scott & 'schichtenwiese' ort-spezifischer Tanz von fusion/bewegt, nathalie frossard  
ein feuerwerk an kreativität im tanz und im körpertheater, kreativität die berührt und herausfordert!

Performance: 3. Juli 2010, 20 Uhr

Ort: formbar - raum für bewegtes, Leimgrubenweg 9, 2. Stock, 4053 Basel

Unkostenbeitrag von mind. 30.- reservationen über: [mail@bewegt.info](mailto:mail@bewegt.info)

die zusicherung eines platzes erfolgt durch die überweisung des unkostenbeitrags auf untenstehendes konto: Nathalie Frossard, Holeeholzweg 63, 4102 Binningen UBS AG, Postfach, 4002 Basel / Konto: 233 662.080.42Z / BIC: UBSWCHZH80A / IBAN: CH98 0023 3233 6620 8042 Z

Info: [www.pointzero.me](http://www.pointzero.me) / [www.bewegt.info](http://www.bewegt.info)

## **Heidi Köpfer - Tänzerische Experimente im Raum. Eine Werkschau im Kommunalen Kino Freiburg i. Br.**

**DI, 27.7.10, 19.30 h, zu Gast: Heidi Köpfer**

Alle Infos unter: [www.koki-freiburg.de/2010/0710/tanz.html#heidikoepfer](http://www.koki-freiburg.de/2010/0710/tanz.html#heidikoepfer)

### **25.920 - ICH**

ist eine Reise über den Tierkreis hinaus zur Erde und wieder zurück. Über Maß, Zahl und Gesetz von Mikrokosmos und Makrokosmos, das Atmen, und darüber, dass das Unvorhersehbare, Unverstehbare der Bestimmtheit stets seinen Freiraum abringen möchte. Über Abstürze und Aufflüge der Seele und die Frage an das Ich, wo es Heimat hat.

Grundlage ist ein Vortrag Rudolf Steiners aus dem Pastoral-Medizinischen Kurs (GA 318) und die in diesem Zusammenhang entstandene Wandtafelzeichnung vom 17.9.1924 über das platonische Weltenjahr.

komposition / violino d'amore - paul giger

poesie / eurythmie - vera koppehel

cosmic memories (bühnenbild - olaf auer)

lichträume - marc bott

sprache - paulina sich

gewand - katja nestle

Nächste Aufführung: Montag 26. 7. 2010 um 20:00 im Goetheanum – Grundsteinsaal

[www.verakoppehel.eu](http://www.verakoppehel.eu)

**Tanzworkshop zur Vorbereitung einer Streetperformance für Leute mit einer Körperbehinderung / Leute ohne Behinderung, 7./8. August 2010**

Wir möchten Personen ansprechen, die Lust auf das Tanzen haben und Neugierde auf Ueberraschendes, Lustiges und Skurilles. Die Teilnehmer/ innen können anhand von Aufgaben zum eigenen Tanzen und ihrer Bewegungssprache finden. Wir arbeiten mit den Elementen der Improvisation und Körper. Dieses Weekend dient zur Vorbereitung einer Streetperformance

Tage/Daten: SA/SO, 7. und 8. August 2010 Zeiten: 14.00 - 17.00 Uhr Kosten: Fr. 60.- /Fr. 50.- für wenig Verdienende Ort: Andreashaus, Keltenweg 41, Riehen (die Räume sind rollstuhlgängig)  
Streetperformance: MI, 11. August 2010, 18.00 - 19.00 Uhr

Wir werden an verschiedenen Orten in der Stadt mit unserer Performance auftreten. Tanzerfahrung ist nicht Voraussetzung. Die Versicherung ist Sache der Teilnehmer/innen.  
Anmeldeschluss: 2. August 2010  
Auskunft/Anmeldung : Zeitgenössische Tanzgruppe StrandGut Conny Hasler  
Hersbergerweg 15, 4058 Basel Tel. 061 601 24 [14/connyhasler@hispeed.ch](mailto:14/connyhasler@hispeed.ch)

## **Mieter gesucht für Proberaum in der Mittleren Strasse 117, Basel**

- Masse: 14.60 X 7.25 m, 3m (Spielfläche), 2.55 m (Eingangsbereich)
- Fussboden: dunkler Linoleumbelag
- Zugang ebenerdig, grosse Türen
- akustisch gut abgegrenzt zu den Wohnungen in der Umgebung.
- Tageslicht von oben
- abschliessbar
- eigene Toilette und Waschbecken (keine Dusche)
- Genügend Stromleistung, um Scheinwerfer und Musikanlage anzuschliessen
- Miete 1.500,- monatlich alles inklusive

Einrichtung:

- 4 Tische
- 11 Stühle
- Wasserkocher
- 2-4 Stative mit Scheinwerfern zum Proben
- wenn gewünscht Aushang (Akustik)

Kontakt: Ursina Greuel, [ursinag@sunrise.ch](mailto:ursinag@sunrise.ch)

## **TanzlehrerIn gesucht für griechische, bretonische und rumänische Tänze am 12.9.2010**

Es wird ein/e Tanzlehrer/in gesucht für den 12.09.2010 um griechische, bretonische und rumänische Tänze zu unterrichten.

Wer dies kann, melde sich bitte bei Andrea Schall unter [anschall@web.de](mailto:anschall@web.de)

## **Achtung: Neue Auflage des „Manifest für den Tanz“ – Companies anmelden bis 5.Juli**

Das Tanznetzwerk Schweiz - reso wird die Broschüre „**Manifest für den Tanz**“ mit den wichtigsten Botschaften für eine bessere Tanzförderung in der Schweiz neu drucken. Im

Anhang dieser Broschüre, die sehr breit verteilt wird, ist eine Liste von Companies aufgeführt. Da es keine verbindliche Liste der Companies der Schweiz gibt, bitten wir euch, falls ihr in dieser Liste aufgeführt werden wollt mit eurer Comapnie, euch bis spätestens am **5 Juli 2010 unter [murielle@reso.ch](mailto:murielle@reso.ch)** zu melden.

Bitte schickt diesen Aufruf auch an euch bekannte Compagnies weiter, damit eine möglichst komplette Liste entsteht.

## **Umfrage des Bundesamtes für Sozialversicherungen (BSV) über die 2. Säule von Kulturschaffenden (BVG)**

Das Bundesamt für Sozialversicherungen (BSV) führt ein umfassendes Forschungsprogramm durch und möchte die Meinung von Arbeitnehmenden und insbesondere von Kulturschaffenden zu bestimmten Aspekten der 2. Säule (Pensionskasse) kennenlernen. Es geht darum, fünf Jahre nach Inkrafttreten der 1. Revision des Bundesgesetzes über die berufliche Alters-, Hinterlassenen- und Invalidenvorsorge (BVG) eine Bestandesaufnahme zu machen: Mit der Revision wurden Massnahmen zugunsten von Personen mit niedrigem Einkommen und Teilzeitangestellten eingeführt. Die Erhebung soll zeigen, ob die gesteckten Ziele erreicht wurden und ob die Massnahmen den Bedürfnissen der Arbeitnehmenden entsprechen. Das BSV lädt Sie hiermit ein, an der Befragung teilzunehmen und mit Ihren Antworten einen Beitrag zur Entwicklung der 2. Säule zu leisten. Die Befragung dauert 12 Minuten und wird von dem Forschungs- und Beratungsbüro Infrac und LINK im Auftrag des BSV durchgeführt. Ihre Teilnahme ist selbstverständlich anonym und Ihre Antworten werden vertraulich behandelt. Das BSV dankt Ihnen herzlich für Ihre Unterstützung. Ihre Meinung zählt!"

Zur Befragung geht es mit dem folgenden Link:

<http://www.link.ch/kultur/>

Bei Fragen stehen Ihnen die folgenden Ansprechpartner zur Verfügung:

Fragen zum Projekt:

Infrac: Frau Judith Trageser ([judith.trageser@infrac.ch](mailto:judith.trageser@infrac.ch); 044 205 95 26)

BSV: Frau Valérie Ruffieux ([valerie.ruffieux@bsv.admin.ch](mailto:valerie.ruffieux@bsv.admin.ch); 031 323 39 40)

Fragen/Probleme beim Fragebogen:

LINK: Herr Stefan Neubert ([kultur@link.ch](mailto:kultur@link.ch); 041 367 72 04)

## **Bitte unterschreiben: Manifest «Arts & Education»**

Am 17. Juni 2010 lancierte die Schweizerische UNESCO-Kommission anlässlich eines Symposiums im Südpol Luzern das Manifest «Arts & Education». Das Manifest fordert einen quantitativen und qualitativen Sprung in der kulturellen und künstlerischen Bildung im Schweizer Bildungssystem, denn «die kulturelle und künstlerische Bildung (...) befähigt Jugendliche und Kinder in der Schulzeit und später als Erwachsene, innovative und konstruktive Beziehungen zur ihrer Umwelt aufzubauen».

Manifest downloaden und unterschrieben unter:

[http://www.unesco.ch/themen/kunst-und-](http://www.unesco.ch/themen/kunst-und-bildung/manifest.html?tx_cdpetition_piform[petition]=1&tx_cdpetition_piform[confirmation_required]=1)

[bildung/manifest.html?tx\\_cdpetition\\_piform\[petition\]=1&tx\\_cdpetition\\_piform\[confirmation\\_required\]=1](http://www.unesco.ch/themen/kunst-und-bildung/manifest.html?tx_cdpetition_piform[petition]=1&tx_cdpetition_piform[confirmation_required]=1)